

Un any més, la Fundació Vila Casas ha convocat l'edició dels premis dedicats, de manera rotativa, a les disciplines de pintura, escultura i fotografia. Enguany és el torn del **Premi Antoni Vila Casas d'Escultura 2024** i el jurat format per **Caterina Almirall, Pilar Bonet, Natàlia Chocarro, Bernat Puigdollers, Stella Rahola Matutes i Joan Torras** ha seleccionat **28 obres finalistes** d'entre totes les **320 propostes** que s'han presentat en aquesta edició.

Els 28 artistes finalistes són:

Artiatzar, Lluç Baños, Leonard Beard, Béatrice Bizot, Pau Borràs, Irene Cases, Natalia Castañeda, Xavier Escribà, Agustina Fioretti, Jordi Gich, Toni Giró, Alejandro Granero, Anna III, Laura Juanós, Marc Larré, Marga de la Llana, Ariadna Mangrané, Oscar Moya, Ariadna Parreu, Jordi Plana Artista Visual, Lúcia Prancha, Xavier Ristol, Sofia Salazar, Tura Sanglas, Ines Schaikowski, Laura Sebastianes, Agata Serafin i Jordi Tolosa.

El passat 27 d'abril, durant la inauguració de l'exposició, es van anunciar els guanyadors d'aquesta edició. **Marc Larré** va ser el guanyador del primer premi, guardonat amb 15000 € i amb una exposició l'any vinent al Museu Can Framis, amb l'obra *2 braços, 3 genolls, 5 mans i 12 peus*. El jurat també va atorgar un accèssit a **Ariadna Parreu** per l'obra *Viró*. Les dues obres han passat a formar part de la col·lecció d'art de la Fundació Vila Casas.

