

Arquitecte per formació, dissenyador per adaptació, escriptor per fer amics i pintor per vocació, **Oscar Tusquets** busca ser un creador integral en uns temps de creixent especialització; de tots els seus vessants, però, la pintura és sens dubte el més desconegut. Amb l'exposició *Cossos, ciutats, interiors*, el públic tindrà per primer cop l'ocasió de conèixer en profunditat l'ampli ventall de motius d'una obra que ens mostra la vigència de la figuració, dialoga fecundament amb la tradició i recrea la vida en tota la seva fonda superficialitat. A través de les seves vistes de ciutats, cases, jardins, interiors, nus, bodegons, retrats i autoretrats, Oscar Tusquets desafia qualsevol pretext i s'erigeix en un ferm defensor del sentit de la pintura figurativa en un moment en què molts en certifiquen la defunció, alhora que ens revela que l'art pot ser la millor celebració de la vida. Com diu ell mateix: "sense figuració, poca diversió".

