

Carma Casulá (Barcelona, 1966), guanyadora del Premi Antoni Vila Casas de Fotografia 2023, presenta un projecte fotogràfic en què ens convida a recórrer alguns dels Espais Naturals Protegits de l'Estat espanyol, i on posa especial èmfasi en els agents que hi intervenen: el factor natural i el factor humà.

L'artista visual i fotògrafa proposa una mirada crítica a l'explotació del territori classificat com a protegit, en el qual la societat urbana busca, en el camp, en el paisatge natural, un espai de fugida, desconexió i llibertat. La degradació causada per l'alt volum de visitants en aquests territoris i les estratègies a seguir per evitar-la han sigut les principals fonts d'investigació de Carma Casulá. Fruit d'aquesta recerca són les sèries "AI Natural" i "AI Natural_PRS", sobre el Parque Regional Sureste de la Comunitat de Madrid, de les quals podrem veure una part en aquesta mostra.

